

我的图书馆前辈老师

毛瑞江

明天，相伴工作8个月的张老师就要正式退休了。

上午，他神色凝重、严肃认真地交代了钥匙和灯等种种。交接完毕，我有重任在肩的惶恐之感，更有对张老师的父辈般的不舍之情。

初次与张老师打交道，是2009年做《中华再造善本》书目的时候，那时自己还在编目中心，张老师要求此套再造善本严格按照经、史、子、集的部类以及部类下面的种属排序，归类，从财产号到索书号相应保持一致，这样从数据到书签、再到排架，保持了最大限度的一致性。从此了解到古籍分类不同于今书分类，更体验到张老师对工作的严谨认真，兢兢业业。

去年重新聘岗，自己有幸来到古籍与特藏室工作，在张老师身边，潜移默化的受到更多影响。

他只是个普普通通的图书馆员，但却是个有担当负责任的图书馆员。2008年汶川大地震，古籍与特藏室因为书架年代久远，几乎所有的书架都倒了，书散落在地，有的玻璃碎片都扎进书里面，张老师出于保护古籍与特藏书籍的考虑，没有请帮手，没有用清洁工，自己一本本的清扫，整理了古籍室所有几乎上万册书籍，并把它们全部上架。期间他的手指头曾数次被玻璃片扎破，却从来没有抱怨。如今陈旧的书架已经被崭新的隔板为樟木的书柜代替，张老师的辛劳或许只能永久地留在那些被他整理的书的记忆中了。

他只是个普普通通的图书馆员，但却是个认真细致，对工作一丝不苟的图书馆员。藏书柜的周边有些缝隙，天长日久容易落灰，张老师建议馆里买了封边条，在工作空隙，给每个柜子四周贴边，这样灰尘不容易进来，书就保存的比较干净，现在虽然没有完工，但张老师说他下个月来当义工，一定要完成这项工作。所谓“善始善终”也不过如此吧。

他只是个普普通通的图书馆员，但却热爱学习，有深厚古籍文化素养的图书馆员。张老师本科是交大机械系毕业，对于古籍本是个“外行”，现在的他却能面对学习文献学方面课程的学生侃侃而谈，从《四库全书》，到《中华再造善本》，从版本到流传，从检索到利用，讲的头头是道。

他只是个普普通通的图书馆员，但却注重细节，爱动脑筋的人。馆舍设备好多年没有进行过大的维修，有的门窗不好开、关，有的钥匙不太好用，张老师总能想出办法来，用自己的技巧摸索开、关最好的方式，这应该也是从另一方面节约资源了吧。

一个普通的图书馆员，做的是平平凡凡的工作，我却从中感受到了爱馆爱书的图书馆精神。

交大三月芳菲，柳叶如织，春花烂漫。在这美好的季节，自叹何其有幸能碰到良师并能与他们共事，在“润物细无声”的境界中，对图书馆以及图书馆人又有了更多的认识，也许不用更多的说教，前辈老师的行动更能教导我辈图书馆人如何对待工作。