

无边光景一时新——一个普通图书馆员的一天

凌 黎

我是西安交通大学的一名普通的图书管理员，每天过着平凡的日子，做着单调而重复的工作，直到有一天女儿班主任的一个电话，让我重新开始审视我的生活，重新审视我的工作。。。。。。

2013年6月的一天，我正在图书馆里整理着旧期刊，突然接到孩子班主任老师的电话：“凌老师，我们年级正在给孩子们开设家长课堂，对家长的不同职业进行介绍，你能不能到学校里给孩子们讲一讲图书馆相关的知识？”

放下电话的瞬间，我有些茫然，因为，虽然在图书馆工作了那么久，真要让我讲一讲图书馆，我却一下子不知道从何说起，难道我去给孩子们讲我们每天的工作，就是对图书进行采购、编目、流通，阅览。。。。。。这些平淡的工作不要说对孩子们，即使是我，都感到索然无味。我陷入了深深的沉思当中。。。。。。

记得小的时候，我最爱做的事情，就是在写完作业之后，抱着一本喜爱的书，静静地躲在一个角落，完全沉浸在书的世界里，随着书中的人物开心，流泪，幻想。。。。。。那时候，我的梦想是，能够拥有永远也看不完的书籍，能够成为一名图书的保管员。

通过几年的努力，我终于考上了大学，并选择图书馆作为我的主修专业。无论是严寒还是酷暑，我的大部分时间，都是在图书馆里度过的。在这里，我的心中充满了欢乐。那时候，我是多么的希望，能早日成为一名真正的图书馆员啊！

大学毕业之后，我终于成为西安交通大学图书馆的一名图书馆员。当

我满怀激情与梦想，进入到工作岗位的时候，却因为日复一日平淡而单调的工作，感到迷茫。原来，图书馆员的工作，远远不是想象中的那么神圣，相反，每天要面对的，却是单调而重复的工作，这，难道就是我一直梦想的图书馆工作吗？

我再一次陷入了迷茫之中。。。。。。

回到家以后，我把班主任老师的电话告诉了女儿和丈夫，征求他们的意见，没想到家人都非常支持我去讲课。但是如何去讲图书馆，怎样让孩子们了解图书馆，我却不知道从何入手？是女儿的话却让我茅塞顿开，她说“妈妈，你从我们孩子的角度，像讲故事一样，讲我们喜欢听的就行了啊！”

在仔细的考虑了很久之后，我决定用孩子们感兴趣的语言与故事，来为他们做讲解。通过搜集资料认真的做准备，我用揭秘的方式，以及孩子们喜爱的“喜羊羊与灰太狼”的 PPT 做模板，讲述了图书馆里存在的各种“小秘密”，名人与图书馆的故事，各种各样有趣的图书馆，以及我们西安交通大学图书馆的概况。。。。。。这些，让孩子们对图书馆充满了好奇，一双双稚嫩的眼睛里，闪耀出对知识的渴望。

在那堂课的最后，我给孩子们讲了“10 条腿的图书馆”。这个故事讲的是在偏远的加勒比山区，穿行着一座仅仅由一个人、两头驴共十条腿组成的“流动图书馆”。10 年来，在战乱和贫困中，那位哥伦比亚小学教师路易斯·索里亚诺，始终坚信书本的力量，默默地用这座“10 条腿的图书馆”，为偏远地区的人们带去知识和启蒙。

在一片掌声中，我结束了那次讲课。看着孩子们充满了渴望的眼神，刹那间，我突然明白了一个道理：图书馆不仅仅是采购、编目、借阅等日

常单调而重复的工作，更重要的是，站在我面前的这一个个孩子们，国家未来的小主人们，他们对于知识的渴望。而我们图书馆员，就如同哥伦比亚的那位小学教师，像传递火炬一样，传承着一个国家乃至民族的文化和历史！我突然觉得，在孩子们渴求知识的眼光下，原本单调而重复的图书馆工作，变得生动而有趣；我突然意识到，图书馆工作背后所承担的神圣的历史使命！

阿根廷文学大师博尔赫斯曾说过“天堂应该是图书馆的模样！”

我希望，越来越多的孩子，像我一样，爱上图书馆这美丽的天堂！我希望越来越多的图书馆员，也会像我一样，真正爱上图书馆这份美丽的职业！

这就是我，一个普通图书馆员的一天！